

Merre tart a szabadegyetem?

Bucher Flórián válaszol

Szabadegyetemi tanács működik a szekszárdi Babits Mihály művelődési központban, tizenhat taggal. Ők határozzák meg az ismeretterjesztő előadás-sorozatok témaköreit. Munkájukról, terveikről beszélgetünk az intézmény főmunkatársával, Bucher Flóriánnal.

– A szeptemberi ülésünkön – kezdi Bucher Flórián – elfogadtuk az ideozi, téli és a jövő év első negyedévi sorozatainak programját. Itt született a döntés és ennek alapján indul egy földrajzi, egy egészségnevelési, egy a Bibliával, egy a hiedelmekkel, babonákkal, misztikummal foglalkozó sorozat, aztán a későbbiek során, a Magyar Rádió Vasárnapi Újság rovatával szeretnénk közös programot. Hétfői napokon lesz a földrajzi, csütörtökön a Bibliával foglalkozó előadás. Október 30-án indul az előbbi, november 2-án az utóbbi sorozat.

– Egy-egy előadás címét említse az érdekesség miatt! Van-e eltérés, valami rendhagyó a korábbi évektől?

– A Bibliát bemutató előadásaink rendhagyósága abban van, hogy az előadó, dr. Mákus Mihály hittörténész, református lelkész, közel tízezer darab diából válogatott illusztrációt. Emellett szeretnénk minden témakörhöz játékfilmekből részleteket vetíteni. Gondoltunk Zeffirelli „Jézus élete” című filmjére, a „Dávid király”-ra. Az ismertebbek közül a „Ben Hur”, a „Quo vadis”. Ezekből is lesz bemutató. Természetesen olyan lehetőséggel, hogy amennyiben a közönség kéri a filmek teljes levetítését, arra is mód lesz, egy megbeszélte időpontban.

– A meghívók programjaiban, a földrajzi tagozat előadója, dr. Juhász Árpád, a Magyar Televízió Közművelődési Főszerkesztőség helyettes vezetője, nem ismeretlen a szabadegyetemi hallgatók előtt. Itt Szekszárdon is járt több alkalommal. Most milyen területeket mutat be?

– Az első előadásának címe: Ahol Aphrodite született, Ciprus. Ezt követi majd a Máltát, aztán Krétát, Nápolyt, Marseille-t és Marokkót idéző előadása. Valamennyit videobejátszással szemléltet majd.

– Segít-e a hallgatóság a különböző sorozatok összeállításában? Mennyire mérhető a szabadegyetem sikere?

– Próbálkoztunk felmérésekkel, írásban kértünk volna véleményt, de ez nem hozta meg a várt eredményt. Viszont személyes beszélgetések alkalmával, nagyon pontosan megfogalmazódott az igény, ilyen előadások iránt. Erre egyetlen példát említek csupán, a Vasárnapi Újságot, a rádióban. Ezért vettük a programunkba. A siker, az érdeklődők számával realizálható leginkább. A Petőfi-expedíció munkájáról Szabó Géza régész tartott tájékoztatót. Harminc ember nem fért már be a zsúfolt terembe. Máskor elmaradnak a hallgatók. Szinte állandó közönsége van a földrajzi tagozatnak és zömmel fiatalok. Iskolások, akik tanulmányaik kiegészítőjeként vesznek részt. Most, hogy a hitoktatás ismét indul, már jelezték érdeklődéseiket különböző egyházak képviselői is, a szabadegyetem előadásaira, amelyekre bérleteket bocsátunk ki.

– A kultúra, a közművelődés gazdasági, anyagi oldaláról, annak nehézségeiről mind több szó esik napjainkban. Mennyire ráfizetéses, mennyibe kerül egy-egy szabadegyetemi sorozat? A belépődíjak aligha fedezik.

– Nem, nem! Arra nem lehet alapozni, hiszen a földrajzi sorozatunk várható költsége 20-21 ezer forint lesz, a bibliai 18-24 ezer. Az előadói tiszteletdíjak, ha nem is magasak, de az utazás, az esetleges szállásköltség, már növeli a kiadást. A hiedelmek, babonák előadásainak végösszege megközelíti majd a 30 ezer forintot. A rangos tudósok közül csak néhányat említek: Gazda László tudománytörténész, Tomka Miklós vallásszociológus, Raj Tamás rabbi, történész, Kornis Mihály író, Eörsi István író, Klaniczay Gábor tudományos főmunkatárs.

– Az előadások helye?

– Mint korábban, most is a Babits művelődési központ társalgója, a földszinten. Ennek bejárata a 160 lakásos épület felől van.

DECSI KISS JÁNOS